

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки Курганской области

Администрация Куртамышского муниципального округа


МКОУ "Куртамышская СОШ №1"

РАССМОТРЕНО
Педагогический совет

Протокол № 1

от 28.08.2023

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

 Скатинцева Ю.С.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-гуманитарной направленности
«Грамотный читатель»
4 класс
Срок реализации 1 год

**Составители: Таскаева О.П.
Попова О.А.**

г. Куртамыш, 2023 год

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Грамотный читатель» предназначена для реализации на начальном уровне образования и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) и Примерной основной образовательной программой начального общего образования (ПООП НОО).

Нормативная база разработки и реализации дополнительной общеобразовательной программы:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»).

Методологическая основа программы — системно-деятельностный подход.

Актуальность

Среди учебных предметов, формирующих интеллектуальное развитие школьников, чтение занимает особое место. В ПООП НОО смысловое чтение определяется как общеучебное универсальное действие: «...смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации».

Как метапредметное учебное действие чтение лежит в основе успешной учебной деятельности вообще. Её качество обусловлено тем, насколько хорошо освоено содержание текста, его смысл. Главными целями смыслового чтения можно назвать максимально полное и точное понимание содержания и его последующее осмысление. Владение ребёнком смысловым чтением — залог развития его устной речи и следующий ступени — речи письменной.

Цель программы «Грамотный читатель» — формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Говоря о чтении, современные исследователи указывают на две его стороны: смысловую и техническую. Смысловая сторона чтения включает понимание значения как отдельных слов, так и текста в целом.

Техническая сторона предполагает преобразование речи из графической формы в устную, то есть зрительное восприятие текста, его распознавание, устное воспроизведение. Эти процессы имеют качественные характеристики, в первую очередь скорость и точность.

Исходя из сказанного, можно сформулировать основную **задачу программы** — полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности.

Педагогическая целесообразность

Так, развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов.

1. Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.
2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
4. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Совершенствование технической стороны речи предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие:

- дыхания;
- артикуляционного аппарата;
- дикции;
- интонационного строя речи.

Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей младшего школьного возраста. Основная форма организации — кружок. Занятия кружка имеют комплексный характер и включают разнообразные виды деятельности детей — познавательные, практические, поисковые, игровые.

При разработке программы учтены требования международных исследований PIRLS и PISA.

Программа может реализовываться в сочетании с учебниками литературного чтения образовательных систем «Школа России», «Перспектива», а также другими УМК.

Отличительная особенность программы:

Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса.

В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

Ценностные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов.

Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией.

В основу оценки личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы курса, воспитательного результата положена методика Беденко М. В.

При планировании содержания занятий прописаны типы и виды чтения.

Основные типы чтения: коммуникативное чтение вслух и про себя, учебное и самостоятельное.

Основные виды чтения: ознакомительное, поисковое или просмотровое, изучающее и вдумчивое.

Отличительные признаки программы являются и нетрадиционные формы проведения занятий: интеллектуальные игры, путешествия, коллективно-творческие работы, рисунки, конкурсы, проекты, викторины, посещение выставок, праздников.

Уровень сложности

Базовый уровень	Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.
------------------------	--

Направленность программы: естественнонаучная

Срок реализации: на изучение программы в 1-4 классах отводится 1 час в неделю, в год: 1 класс - 33 часа, 2-4 классы по 34 часа.

Адресат программы:

Программа адресована для детей от 6,5 до 10 лет. Количественный состав обучающихся в группе – 15 человек. Для обучения принимаются все желающие, что дает возможность заниматься с разнообразными категориями детей: одаренными, детьми из групп социального риска, детьми из семей с низким социально-экономическим статусом. По состоянию здоровья ограничений нет.

Режим занятий

Форма реализации программы

Форма обучения	очная
Образовательная технология	с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий
Форма организации содержания и процесса педагогической деятельности	интегрированная
Форма и тип организации работы учащихся	сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы.
Форма обучения и виды занятий	1. Познавательная деятельность: — познавательные беседы; — познавательные игры; — дискуссии; — дидактический театр; — экскурсии.

	<p>2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза» и др.).</p> <p>3. Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвящённые морально этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.</p> <p>4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки) Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению. Тексты произведений, вошедших в учебные пособия, были записаны профессиональными актёрами с соблюдением всех необходимых условий, определяемых дидактическими задачами.</p>
--	--

**Учебный план
1 год обучения**

№ п/п	Тема	Всего часов	В том числе		Формы Контроля
			теоретические	практические	
1.	Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Токмаковой «Сентябрь»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
2.	Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём». Готовимся к выразительному чтению стихотворения В. Степанова «Что мы Родиной зовём»	4	1	3	Текущий индивидуальный.
3.	Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи»	4	1	3	Текущий индивидуальный.
4.	Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
5.	Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь». Готовимся к выразительному	2	1	1	Текущий индивидуальный.

	чтению рассказа Н. Сладкова «Рыцарь»				
6.	Научно-познавательный текст «Эхо». Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо»	3	1	2	Текущий индивидуальный.
7.	Рассказ В. Осеевой «Сторож». Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Сторож»	3	1	2	Текущий индивидуальный.
8.	Рассказ В. Осеевой «Навестила». Готовимся к постановке рассказа В. Осеевой «Навестила»	3	1	2	Текущий индивидуальный.
9.	Рассказ Е. Пермяка «Кто?». Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка «Кто?»	3	1	2	Текущий индивидуальный.
10.	Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля»	3	1	2	Текущий индивидуальный.
11.	Готовимся к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Как Петя ленился»	3	1	2	Текущий индивидуальный.
12.	Экскурсия в городскую библиотеку	2	-	2	Текущий индивидуальный. Итоговый.
	Всего часов в программе:	34	11	23	

2 год обучения

№ п/п	Тема	Всего часов	В том числе		Формы Контроля
			теоретические	практические	
1	Стихотворение И. Асеевой «С Днём знаний». Готовимся к выразительному чтению	2	1	1	Текущий индивидуальный.

2	Стихотворение Г. Ладонщикова «С добрым утром!». Готовимся к выразительному чтению	3	1	2	Текущий индивидуальный.
3	Удмуртская сказка «Березка-красавица»	3	1	2	Текущий индивидуальный.
4	Китайская сказка «Жадный ЧА»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
5	Чувашская сказка «Откуда взялась река»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
6	Занятие в компьютерном классе	1	-	1	Текущий индивидуальный.
7	Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок»	3	1	2	Текущий индивидуальный.
8	Научно-познавательный текст «Паук-серебрянка»	3	1	2	Текущий индивидуальный.
9	Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
10	Рассказ В. Осеевой «Долг»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
11	Рассказ В. Осеевой «Картинки»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
12	Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
13	Стихотворение И. Бродского «История двойки»	1	0,5	0,5	Текущий индивидуальный.
14	Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
15	Стихотворение З. Письман «В летние каникулы». Готовимся к выразительному чтению	2	1	1	Текущий индивидуальный.
16	Экскурсия в городскую библиотеку	2	1	1	Текущий индивидуальный. Итоговый.
	Всего часов в программе:	34	14,5	19,5	

3 год обучения

№ п/п	Тема	Всего часов	В том числе		Формы Контроля
			теоретические	практические	
1	А. Усачёв «1 сентября».	2	1	1	Текущий индивидуальный.
2	П. Синявский «Родная песенка»	3	1	2	Текущий индивидуальный.
3	А. Пантелеев «Главный инженер»	4	2	2	Текущий индивидуальный.
4	Тайская сказка «Птица – болтунья»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
5	Китайская сказка «Олени и пёс»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
6	Научно – познавательный текст «Скорость бега животных»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
7	Н. Сладков «Домики на ножках»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
8	Экскурсия в библиотеку	2	1	1	Текущий индивидуальный.
9	Г. Скребицкий «Любитель песни»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
10	Научно – познавательный текст «Тюлень»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
11	Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
12	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
13	Носов «Заплатка»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
14	Е. Евсеева «Каникулы»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
15	Подготовка проектов по темам	2	1	1	Текущий индивидуальный.
16	Защита итоговой работы	1	0,5	0,5	Текущий индивидуальный.
	Всего часов в программе:	34	16,5	17,5	Итоговый

4 год обучения

№ п/п	Тема	Всего часов	В том числе		Формы Контроля
			теоретические	практические	
1	Г. Ляховицкая «Осеннее чудо»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
2	П. Синявский «Рисунок»	3	1	2	Текущий индивидуальный.
3	Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе»	4	2	2	Текущий индивидуальный.
4	Экскурсия в библиотеку.	2	1	1	Текущий индивидуальный.
5	Н. Богданов «Фюнфиндер»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
6	Калмыцкая сказка «Воробей весельчак»	1	0,5	0,5	Текущий индивидуальный.

7	Научно – познавательный текст «Воробей»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
8	Н. Носов «Когда мы смеёмся»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
9	Н. Сладков «Подводные ежи»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
10	Научно – познавательный текст «Ёрш»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
11	Т. Собакин «Подводная песня»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
12	Научно – познавательный тексты «Акула» и «Медузы»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
13	А. Саломатов «Его последний день»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
14	В.Капустина «Обиженный портфель»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
15	Н. Анишина «Чем пахнет лето»	2	1	1	Текущий индивидуальный.
16	Защита итоговой работы	2	1	1	Текущий индивидуальный. Итоговый
	Всего часов в программе:	34	16,5	17,5	

Содержание учебного плана

Содержание учебного плана (первый год обучения)

1. Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Токмаковой «Сентябрь»
2. Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём». Готовимся к выразительному чтению стихотворения В. Степанова «Что мы Родиной зовём»
3. Научно-познавательные тексты «Белый медведь» и «Бурый медведь». Готовимся к чтению по ролям ненецкой сказки «Бурый и белый медведи»
4. Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной». Научно-познавательный текст В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения». Готовимся читать по ролям чувашскую сказку «Почему зелёные ёлка с сосной»
5. Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь». Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Рыцарь»
6. Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо». Научно-познавательный текст «Эхо». Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо»
7. Рассказ В. Осеевой «Сторож». Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Сторож»
8. Рассказ В. Осеевой «Навестила». Готовимся к постановке рассказа В. Осеевой «Навестила»
9. Рассказ Е. Пермяка «Кто?». Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка «Кто?»
10. Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля». Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля»
11. Рассказ Л. Каминского «Как Петя ленился». Готовимся к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Как Петя ленился»
12. Экскурсия в библиотеку

Содержание учебного плана (второй год обучения)

1. Стихотворение И. Асеевой «С Днём знаний». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Асеевой «С Днём знаний»
2. Стихотворение Г. Ладонщикова «С добрым утром!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения Г. Ладонщикова «С добрым утром!»
3. Удмуртская сказка «Березка-красавица»
4. Китайская сказка «Жадный Ча»

5. Чувашская сказка «Откуда взялась река»
6. Экскурсия в библиотеку.
7. Занятие в компьютерном классе.
8. Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок»
9. Научно-познавательный текст «Паук-серебрянка»
10. Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни»
11. Рассказ В. Осеевой «Долг»
12. Рассказ В. Осеевой «Картинки»
13. Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя»
14. Подготовка к выразительному чтению рассказа Л. Каминского «Послушный Петя». Стихотворение И. Бродского «История двойки»
15. Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!»
16. Стихотворение З. Письман «В летние каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения З. Письман «В летние каникулы».

Содержание учебного плана (третий год обучения)

1. А. Усачёв «1 сентября».
2. П. Синявский «Родная песенка»
3. А. Пантелеев «Главный инженер»
4. Тайская сказка «Птица – болтунья»
5. Китайская сказка «Олени и пёс»
6. Научно – познавательный текст «Скорость бега животных»
7. Н. Сладков «Домики на ножках»
8. Экскурсия в библиотеку
9. Г. Скребицкий «Любитель песни»
10. Научно – познавательный текст «Тюлень»
11. Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина»
12. Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?»
13. Носов «Заплата»
14. Е. Евсеева «Каникулы»
15. Подготовка проектов по темам
16. Защита итоговой работы

Содержание учебного плана (четвертый год обучения)

1. Г. Ляховицкая «Осеннее чудо»
2. П. Синявский «Рисунок»
3. Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе»
4. Экскурсия в библиотеку.
5. Н. Богданов «Фюнфкиндер»
6. Калмыцкая сказка «Воробей весельчак»
7. Научно – познавательный текст «Воробей»
8. Н. Носов «Когда мы смеёмся»
9. Н. Сладков «Подводные ежи»
10. Научно – познавательный текст «Ёрш»
11. Т. Собакин «Подводная песня»
12. Научно – познавательный тексты «Акула» и «Медузы»
13. А. Саломатов «Его последний день»
14. В. Капустина «Обиженный портфель»

15. Н. Анишина «Чем пахнет лето»

16. Защита итоговой работы

Планируемые результаты

Первый год обучения

Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.

Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.

Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении. Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.

Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам. Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

Второй год обучения

Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнить героев одного произведения по заданным критериям.

Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.

Третий год обучения

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты,

соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.

Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

Четвёртый год обучения

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое).

Воспринимать фактическое содержание художественного, научнопознавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.

Находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в

речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации:

Календарный учебный график

Год обучения	Количество о учебных недель	Количество о учебных дней	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Режим занятий
первый	33	33	01.09.2023	31.05.2024	1 раза в неделю по 1 часу
второй	34	34	01.09.2024	31.05.2025	1 раза в неделю по 1 часу
третий	34	34	01.09.2025	23.05.2026	1 раза в неделю по 1 часу
четвертый	34	34	01.09.2026	23.05.2027	1 раза в неделю по 1 часу

Формы аттестации и оценочные материалы

Результативность освоения обучающимися программы «Грамотный читатель» оценивается через:

- формы отслеживания и фиксации результатов:

1. Текущий контроль (оценка активности при обсуждении проблемных вопросов, результатов выполнения).
2. Тематический контроль (оценка результатов тематического тестирования).
3. Итоговый контроль (проверка техники и навыка смыслового чтения).

- формы предъявления и демонстрации результатов:

- участие в конкурсах чтецов;
- участие в тематических викторинах и играх;
- выступление с номерами художественной самодеятельности;
- защита проектов.

Темы проектов.

Добро и зло в сказках. (1 класс)

Искусство создания книги. (2 класс)

Календарь погоды в поговорках и пословицах русского народа. (3 класс)

Образ кота в русском фольклоре. (4 класс)

Условия реализации программы

1. Материально-техническое обеспечение

Для эффективной реализации программы необходимы:

- компьютер;
- принтер (сканер, ксерокс);
- средства телекоммуникации (выход в Интернет);

- учебный комплект для каждого обучающегося: тетрадь, ручка, набор цветных фломастеров и карандашей, папку с файлами для размещения информационных листов, таблиц, раздаточного материала;
- методические разработки по всем темам, сценарии проведения мероприятий и праздников, схемы, опросные и технологические карты.

2. Информационно – образовательные ресурсы

При реализации программы широко применяются такие сетевые платформы как: Skype, GoogleДиск, YouTube. Возможно использование дистанционного обучения через: Skype, Instagram, WhatsApp, Zoom и т.д.

3. Учебно–методическое обеспечение

1. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. Аудиоприложение. 3-4 классы (Антошин М. К.)
2. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. Учебное пособие. 3-4 классы (Антошин М. К.)

3. Кадровое обеспечение

Программу «Грамотный читатель» реализуют учителя начальных классов, имеющие педагогическое образование. Требования к квалификации и стажу работы не предъявляются.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда для ребенка создает возможности для успешной реализации обучающегося во взрослом возрасте. Позволяет проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.